



innercityinnercityinnercity innercity

Datum: 14 september 2011

Betreft: **ETALAGE Innercity #111 met Maarten Bel**

Opening: donderdag 22 september, 20:00u

Te zien t/m dinsdag 18 oktober 2011

Locatie: Stationshal Breda, vitrine nr.8

De vanzelfsprekendheid van het alledaagse bevraagd

Een nieuw seizoen van ETALAGE Innercity, dé kunstreeks in vitrine nr. 8 in het station van Breda, is aangebroken. Voor deze ETALAGE heeft IDFX kunstenaar Maarten Bel uitgenodigd. Met ETALAGE #111 onderzoekt Maarten Bel de vanzelfsprekendheid van het reizende volk in het station. Hij speelt met de vluchtigheid en de structuur van de verwachting.

Bel studeerde in 2011 af aan de afdeling autonome kunst van AKV St. Joost. In zijn werk bevraagt hij de vanzelfsprekendheid van het alledaagse. Hij zet hierbij een terloops, naïef idioom in om de manier van kijken en omgang met de wereld van de toeschouwer te beïnvloeden, zodat de aannames die de mens heeft over de vaak kleine wereld waar hij direct mee te maken heeft op losse schroeven komt te staan. Op deze manier laat hij zien hoe deze wereld groter kan worden. De vragen die hij in het werk stelt, verraden dan ook een achterliggende filosofische inslag.

ETALAGE Innercity is een vitrine in station Breda. Sinds 15 jaar is er maandelijks een expositie van een (jonge) talentvolle kunstenaar te zien. Het werk wordt speciaal gemaakt voor de ETALAGE en is geïnspireerd op de vitrine zelf of een reactie op de publieke ruimte van het station. De werken worden officieel geopend in aanwezigheid van de kunstenaar.

Meer info:

www.idfx.nl

Voor verdere informatie kunt u contact opnemen met:

Marlies v Weelden (contactpersoon ETALAGE Innercity)

e: marlies@idfx.nl

t: 0642252515